


飛鳥文化…6世紀の文化 

【キーワード】6と鳥に関係している 

6 仏教


作者 鞍作鳥 


飛鳥寺 3+3=6


中宮寺 6


法起寺 6


四天王寺 6

天寿国繡帳 

法華経義疏 

五重塔 

玉虫厨子 


百濟観音 

【飛鳥まどめ その1/1】

( )文化…6世紀の文化 

【キーワード】( )と( )に関係している 

( ) 教


作者 鞍作鳥 


( ) 寺 3+3=6


広隆寺 ( ) 寺

法起寺 6

四天王寺 6

( ) 義疏 

( ) 玉虫厨子 

( ) 百濟観音 

【飛鳥まどめ その1/1】

白鳳文化…チェンジのCの頃(初唐の影響) 

【キーワード】桃→食った→病院→薬→金→高い 

薬師寺聖観音 

薬師如来 

薬師三尊 

興福寺仏頭 

法隆寺金堂壁画 (阿弥陀如来図) 

高松塚古墳 

夢たがい観音 

【白鳳まどめ その1/2】

( )文化…チェンジのCの頃(初唐の影響) 

【キーワード】( )→食った→病院→( )→( )→( ) 

薬師聖観 

薬師如来 

仏頭 

法隆寺金堂壁画 (阿弥陀如来図) 

高松 

仏頭 

阿弥陀 

【白鳳まどめ その1/2】

カエルの文化が 海越えてくるよ 

薬師聖観 


薬師如来 

高松 

仏頭 

阿弥陀 

【白鳳まどめ その2/2】

カエルの文化が 海越えてくるよ 

( ) 

( ) 

( ) 

( ) 

( ) 

( ) 

【白鳳まどめ その2/2】

あま、たいじん

**天平文化**…聖武天皇の時代。鎮護国家。  
【キーワード】なんでもかんでも盛りだくさん!



南都六宗  
七大寺



古風に満南  
古事記 万葉集  
風土記 懐風藻  
日本書紀

【天平まどめ その1/3】

( )文化…( )天皇の時代。( )国家。  
【キーワード】なんでもかんでも( )



(宗教)



古風に満南  
(書物)

【天平まどめ その1/3】



興福寺  
阿修羅像



東大寺法華堂  
不空羂索観音像



唐招提寺金堂  
盧舎那仏像



鑑真像

聖林寺  
十一面観音像  
四天王像  
八部衆像  
十大弟子像  
十二神将像

【天平まどめ その2/3】



興福寺



東大寺法華堂



唐招提寺金堂



鑑真像

聖林寺  
十一面観音像  
四天王像  
八部衆像  
十大弟子像  
十二神将像

【天平まどめ その2/3】

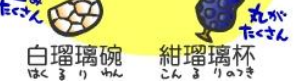


正倉院  
お宝シリーズ

鳥毛立女屏風



螺鈿紫檀五弦琵琶



白瑠璃碗 紺瑠璃杯



吉祥天像



法隆寺  
百万塔



東大寺大仏殿  
八角灯籠

【天平まどめ その3/3】



正倉院  
お宝シリーズ

鳥毛立女屏風



螺鈿紫檀五弦琵琶



白瑠璃碗 紺瑠璃杯



吉祥天像



法隆寺



東大寺大仏殿

【天平まどめ その3/3】



こう じん じん けん  
**弘仁貞観文化**…流れのE時代の頃。  
 【キーワード】上へ上への山っぼい文化 嵯峨天皇



文の心 神様信仰 → 神仏習合 → 仏様信仰  
 ※時代同様しれっとすりかわる

【私仁貞観まどめ その1/2】

( )文化…流れの( )時代の頃。  
 【キーワード】上へ上への( )っぼい文化 嵯峨天皇



文の心 神様信仰 → ( ) → 仏様信仰  
 ※時代同様しれっとすりかわる

【私仁貞観まどめ その1/2】

【山っぼい彫刻たち】



木 筆 書道三筆  
 木 筆 筆 (橋逸勢・空海・嵯峨天皇)  
 絵 絵 並んでる → 絵 絵 マンダラ

【私仁貞観まどめ その2/2】

【山っぼい彫刻たち】



木 筆 書道三筆  
 木 筆 筆 (橋逸勢・く・ん 天皇) 絵 絵 並んでる → 絵 絵 マンダラ

【私仁貞観まどめ その2/2】

**国風文化**…藤原摂関のF時代。  
 【キーワード】日本っぼい! 今の日本にも影響がある

『和』が入ってるもの

古今和歌集 和漢朗詠集

『日』が入ってるもの

土佐日記 オホナツメ  
 蜻蛉日記 枕草子  
 更級日記 紫式部  
 和泉式部日記 源氏物語  
 紫式部日記 竹取物語

【国風まどめ その1/2】

( )文化…藤原摂関の( )時代。  
 【キーワード】( )っぼい! 今の日本にも影響がある

『和』が入ってるもの

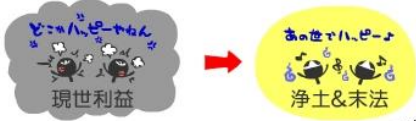
( ) ( )

『日』が入ってるもの

( )日記 オホナツメ  
 ( )日記 蜻蛉日記  
 ( )日記 更級日記  
 ( )日記 和泉式部日記  
 ( )日記 紫式部日記  
 ( )日記 源氏物語  
 ( )日記 竹取物語

【国風まどめ その1/2】

ほんち せいしき  
**本地垂迹説**「神様は仏様！」… 仏教にすり替え成功

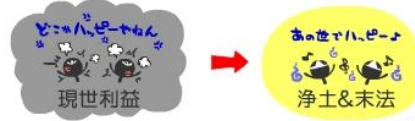


**三蹟**…書道の達人(小野道風・藤原佐理・藤原行成)



**【国風まどめ その2/2】**

( )説「神様は仏様！」… 仏教にすり替え成功



( )…書道の達人(小野道風・藤原佐理・藤原行成)



**【国風まどめ その2/2】**

**鎌倉文化**…まんま鎌倉の時代(中国から坊主来たる)  
 【キーワード】男っぼい、坊主っぼい(つるっと光る)



**【鎌倉まどめ その1/3】**

( )文化…まんま鎌倉の時代(中国から坊主来たる)  
 【キーワード】( )っぼい、( )っぼい( )っど( )



**【鎌倉まどめ その1/3】**

- |            |            |              |        |
|------------|------------|--------------|--------|
| 平治物語<br>絵巻 | 蒙古襲来<br>絵巻 | 北野天神<br>縁起絵巻 | 新古今和歌集 |
| 源平盛衰記      | 平家物語       | 坊主 法然上人絵巻    | 観心寺金堂  |
| 春日権現験記     | 石山寺縁起絵巻    | 三十三間堂        | 金槐和歌集  |
| 十六夜日記      | 徒然草        | 轉長明<br>方丈記   | 金沢文庫   |
|            |            | 慈田<br>愚管抄    | 禁秘抄    |
|            |            | 山家集          | 玉葉     |

**【鎌倉まどめ その2/3】**

- |           |           |             |      |
|-----------|-----------|-------------|------|
| ( )<br>絵巻 | ( )<br>絵巻 | 北野天神<br>( ) | ( )集 |
| ( )<br>記  | ( )<br>絵巻 | ( )<br>舎利殿  | ( )  |
| ( )<br>絵巻 | ( )<br>堂  | ( )<br>舎利殿  | ( )  |
| ( )<br>日記 | 轉長明       | 慈田          | 西行   |
| ( )       | ( )       | ( )         | ( )  |

**【鎌倉まどめ その2/3】**





【鎌倉まどめ その3/3】



【鎌倉まどめ その3/3】

室町文化…室町時代(幕府が力を持つと文化も栄える)  
 【キーワード】 良し、3つ ※本当にいいもん多い!



【室町まどめ その1/2】

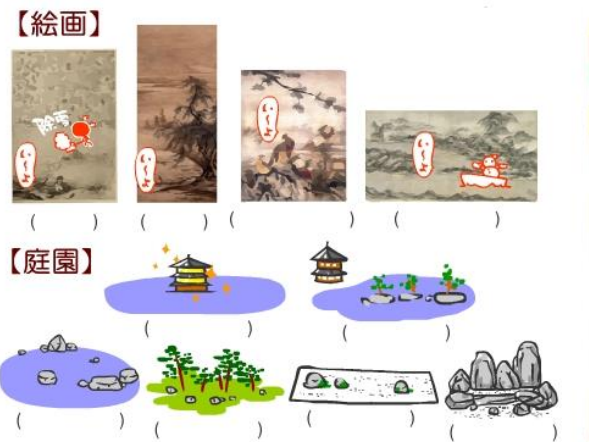
【文化】…室町時代(幕府が力を持つと文化も栄える)  
 【キーワード】 良し、3つ ※本当にいいもん多い!



【室町まどめ その1/2】



【室町まどめ その2/2】



【室町まどめ その2/2】

桃山文化…信長時代に外国と仲良くしてた南蛮文化  
 【キーワード】豪華(日本の見栄)、外国向け、何番文化

《金ピカ》



【桃山まどめ その1/2】

( )文化…( )時代に外国と仲良くしてた南蛮文化  
 【キーワード】( )豪華(日本の見栄)、( )外国向け、( )文化

《金ピカ》



【桃山まどめ その1/2】

桃山文化…信長時代に外国と仲良くしてた南蛮文化  
 【キーワード】豪華(日本の見栄)、外国向け、何番文化

《何番?》



【桃山まどめ その2/2】

桃山文化…信長時代に外国と仲良くしてた南蛮文化  
 【キーワード】豪華(日本の見栄)、外国向け、何番文化

《何番?》



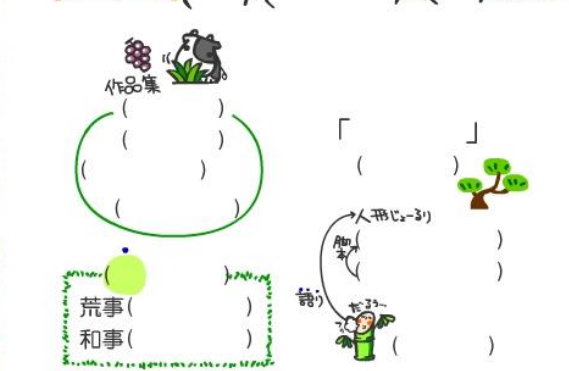
【桃山まどめ その2/2】

元禄文化…草食の5代綱吉時代のゴロなどの文化。  
 【キーワード】草食系、インパクト大!(芸能人みたい)



【元禄まどめ その1/3】

( )文化…草食の( )時代のゴロなどの文化。  
 【キーワード】( )草食系、( )インパクト大!( )みたい



【元禄まどめ その1/3】



元禄文化…草食の5代綱吉時代のゲ〇などの文化。  
【キーワード】草食系、インパクト大！（芸能人みたい）

学問

- 朱子学 山崎、野中(南学) 垂加神道
- 陽明学 中江藤樹
- 古学派 山鹿素行、荻生徂徠
- 大和本草 貝原
- 農業全書 宮崎
- 和算 関
- 讀書論

【元禄まとめ その2/3】

元禄文化…草食の5代綱吉時代のゲ〇などの文化。  
【キーワード】草食系、インパクト大！（芸能人みたい）

学問

- ( )学 ( ) (南学) ( )
- ( )学 中江藤樹
- 古学派 ( )、( )
- ( )
- 貝原 ( )
- ( ) 関
- 宮崎 ( ) 論

【元禄まとめ その2/3】

元禄文化…草食の5代綱吉時代のゲ〇などの文化。  
【キーワード】草食系、インパクト大！（芸能人みたい）

- ズガーン!! 落中落外図巻
- クォキーレバサ 燕子花図屏風
- 立姿美人図(笑)
- 紅白梅図屏風
- 東大寺大仏殿
- 見返り美人図
- 八橋時絵硯箱 尾形光琳
- 色絵陶磁器 野尻村仁清
- 梅文茶碗 尾形乾山
- 護法神像 円空

【元禄まとめ その3/3】

元禄文化…草食の5代綱吉時代のゲ〇などの文化。  
【キーワード】草食系、インパクト大！（芸能人みたい）

- ズガーン!! ( ) 図巻
- クォキーレバサ ( ) 図屏風
- 立姿美人図(笑)
- 紅白梅図屏風
- 東大寺大仏殿 ( ) 図
- 見返り美人図 ( ) 屏風
- 八橋時絵硯箱 ( ) 硯箱
- 色絵陶磁器 ( ) 器
- 梅文茶碗 ( ) 茶碗
- 護法神像 ( )

【元禄まとめ その3/3】

化政文化…18~19世紀前半(江戸後期)。今に残る。  
【キーワード】レンタルビデオ

レンタルもいろいろあるように…

- ・アクション
- ・恋愛
- ・コメディ
- ・ホラー(エディ)
- ・SF(スミス)
- ・洒落本
- ・黄表紙
- ・滑稽本(十返舎一九)
- ・人情本(為永春水)
- ・読み本(上田秋成)

◎流行った文学

狂歌 今田半蔵 川柳 伴諧 与謝蕪村

【化政まとめ その1/2】

( )文化…18~19世紀前半( )。今に残る。  
【キーワード】( )

レンタルもいろいろあるように…

- ・アクション
- ・恋愛
- ・コメディ
- ・ホラー(エディ)
- ・SF(スミス)
- ・( )本
- ・( )紙
- ・( )本( )
- ・人情本( )
- ・読み本( )

◎流行った文学

狂歌 今田半蔵 川柳 伴諧 与謝蕪村

【化政まとめ その1/2】

**化政文化**…18~19世紀前半(江戸後期)。今に残る。  
【キーワード】レンタルビデオ



【化政まどめ その2/2】

**化政文化**…18~19世紀前半(江戸後期)。今に残る。  
【キーワード】レンタルビデオ



【化政まどめ その2/2】

**近代文化** Jupiterにあわせて☆



【近代まどめ その1/2】

**近代文化** Jupiterにあわせて☆



【近代まどめ その1/2】



【近代まどめ その2/2】



【近代まどめ その2/2】



## 大正文化 【キーワード】 大きな古時計

大きなのっぽの古時計 おじいさんの時代

マルクス 「貧乏物語」 河上肇  野呂栄太郎 

マルクス経済は 貧乏の河上と野呂栄太郎

政治学  「民本主義」 吉野作造  大正デモクラシー 

政治の吉野の民本主義は 大正デモクラシー

哲学 「善の研究」 西田幾多郎  法学 「天皇機関説」 美濃部達吉  歴史学 津田左右吉 

善の 機関美濃部達吉 歴史の津田左右吉

【桃山まどめ その1/2】

## 大正文化 【キーワード】 大きな古時計

( ) 「河上肇」 ( ) 栄太郎 

( )  ( ) 作造 ( ) 

哲学 ( ) 幾多郎 ( ) 達吉 ( ) 歴史学 

【桃山まどめ その1/2】

新感覚派 「白輪」 横光利一  「伊豆の踊子」 川端康成 

新感覚派 横光日輪 伊豆の川端 

プロレタリア文学 「蟹工船」 小林多喜二 

プロレタリアもやってきた 小林の蟹工船

「鼻」 芥川龍之介  「父帰る」 菊池寛  新思潮派 


芥川の鼻・羅生門 菊池 新思潮派


「暗夜行路」 志賀直哉  「友情」 武者小路実篤  「或る女」 有島武郎 

志賀の暗夜 武者の友情 或る有島 白樺派

【桃山まどめ その2/2】

( ) 派 ( ) 利一 ( ) 

( ) 文学 ( ) 多喜二 

 ( ) ( ) 寛 ( ) 派 

( )  ( ) ( ) 武郎 ( ) 派 

【桃山まどめ その2/2】

